



TOTEM



Totem es un producto muy evolucionado, fruto de varias generaciones anteriores de dimmers digitales; todas ellas han ofrecido gran satisfacción a sus usuarios.

Chequeo constante. Regulación perfecta

Aunque los niveles DMX de entrada no varíen, el software del Totem trabaja sin cesar, midiendo constantemente la tensión de entrada por fase, temperatura, variaciones de red, etc. De este modo, la salida hacia los proyectores permanece estable y el equipo se mantiene en unos rangos óptimos de trabajo.



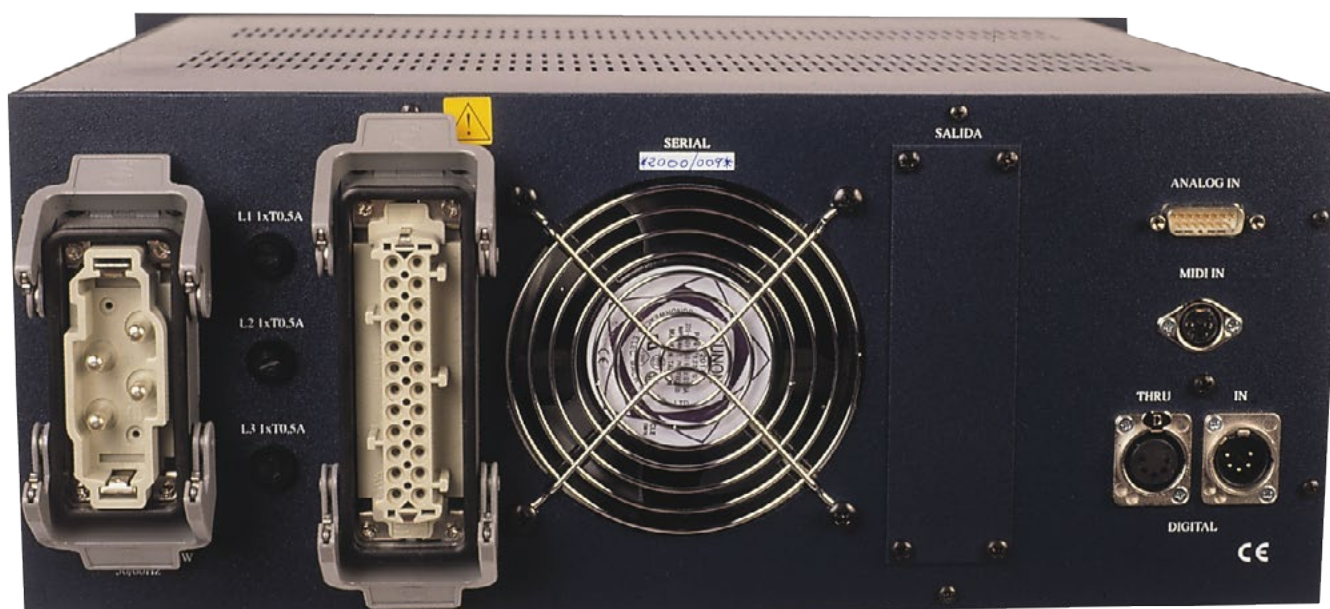
Silencio

Totem emplea unas bobinas diseñadas especialmente para él, fabricadas bajo procedimientos muy especiales por la firma americana Amecon, líder en la fabricación de bobinas para dimmers. Su característica fundamental es el mantenimiento del tiempo de subida (rise time) prácticamente constante desde el 25 % hasta el 120 % de la carga, lo que permite mantener la supresión de interferencias para un amplio margen de variación de la misma.

Valores añadidos

- Función de backup, que permite almacenar 9 memorias y en caso de pérdida de la señal DMX, hacer un fundido en escena de la memoria seleccionada y con el tiempo indicado. También es posible mantener la última información DMX recibida.
- Curvas y patch independientes para cada canal. Funciones de Test y precalentamiento.
- Función AL (Iluminación Arquitectónica). Capturar y guardar la información recibida por DMX o hacer sobre el propio Totem una serie de preparaciones temporizadas con atibubutos, y controlarlas mediante sus pulsadores, o a distancia, vía cable.
- Hay muy pocos dimmers en el mercado que dispongan de una entrada MIDI. Totem, SI que la tiene y su software contempla varios modos de respuesta, permitiendo su conexión a secuenciadores, teclados, etc. Esta habilidad resulta útil como método sencillo de sincronización para exposiciones, músicos, etc.

Totem es un dimmer ideal para cualquier aplicación profesional, tanto para instalaciones fijas: teatro, TV... como para gira y empresas de alquiler. En cualquier condición tienen probada su fiabilidad.





Funcionalidades

- Botones multifunción, que permiten: Flash, interruptor y regulación de cada canal; así como disparo de preparaciones temporizadas. Es posible desactivarlos.
- Leds, testigos de intensidad, para cada canal.
- Display para edición e información y teclas de función.
- Patch independiente para cada canal (1024 direcciones).
- Curva independiente por canal (5 disponibles).
- Presets programables de Backup con temporización de entrada (9 disponibles), además de la última información DMX válida.
- Función "AL": Preparaciones con temporización individual que pueden ser disparadas desde el propio dimmer y de forma remota, mediante la entrada analógica. Permiten atributos de prioridad, sólo, etc. (12, 6 o 3 disponibles, dependiendo del modelo).
- Medidores de temperatura y tensión por cada fase.
- Control del número de conexiones y tiempo de encendido.
- Integración MIDI con 8 modos de comportamiento. Elección de canal MIDI y nº de Controller. Es posible conectar un teclado, secuenciador, etc. directamente al dimmer.
- Menú para diversos Test que incluyen buffer de entrada y salida, origen de los datos para cada canal, etc.
- Protección de lámparas mediante retardo ajustable (30...500 ms.) en las rampas de subida.
- 3 entradas de señal que pueden trabajar simultáneamente: DMX, Analógica, MIDI.
- Conexión lenta en el encendido, que permite su rearme a plena carga.
- Lazo cerrado de entrada.

Características

- Bobinas Amecón: 303 µs. (3 Kw.), 378 µs. (6, 12 Kw.)
- Protección DPN (3 Kw.) ó Bipolar (6, 12 Kw.).
- Semipack de tiristores de 95 A. (Mod. 3 canales) y 60 A. (Mod. 6 canales).
- Triac de 25 A. en el Mod. 12 canales. (semipack de tiristores de 25 A. en opción).
- Ventilación forzada y control de temperatura con umbral de alerta y desconexión.
- Control de tensión de entrada por fase, con umbral de aviso y desconexión.
- Control por software ante parpadeos por ruido en la alimentación.
- Ajuste automático de la frecuencia de trabajo (40 - 75 Hz.). Mantiene invariable la curva de trabajo.
- Entrada de red mediante Harting de 4 x 80 A. + T.
- Salidas reguladas mediante Harting de 24 x 16A. (3 Kw.), 2 Harting de 6 x 35A. (6 Kw.), Harting de 7 x 100A. (12 Kw.)
- 2 conectores XLR-5. DMX in, thru.
- 1 conector SubD-15. Analog in.
- 1 conector DIN-5. MIDI in.

Medidas

483 (19") x 435 (sin asas) x 176 (4U). Peso: 25 Kg.

Modelos:

- 12 Canales de 3 Kw.
- 6 Canales de 6 Kw.
- 3 Canales de 12 Kw.

Opciones: Semipack de tiristores de 27 A. Mod. 12 canales.



Totem mural es un dimmer ideal para cualquier aplicación profesional en instalaciones fijas: teatro, TV... En cualquier condición tienen probada su fiabilidad.

Toda la calidad de los dimmer TOTEM, ahora, preparados para instalación fija.

Un producto evolucionado, fruto de varias generaciones anteriores de dimmers digitales; todas ellas han ofrecido gran satisfacción a sus usuarios.



Chequeo constante... regulación perfecta

Aunque los niveles DMX de entrada no varíen, el software del **Totem Mural** trabaja sin cesar, midiendo constantemente la tensión de entrada por fase, temperatura, variaciones de red, etc. De este modo, la salida hacia los proyectores permanece estable y el equipo se mantiene en unos rangos óptimos de trabajo.

Trabajo muy silencioso

Totem Mural emplea bobinas diseñadas especialmente para él, fabricadas por la firma AMECON, para asegurarnos un trabajo silencioso. Su característica fundamental es el mantenimiento del tiempo de subida (rise time) constante desde el 25% hasta el 120% de la carga, lo que nos permite mantener una supresión de interferencias sea cual sea la carga del canal.

Valores añadidos

- Función de backup, que permite almacenar 9 memorias y en caso de pérdida de la señal DMX, hacer un fundido en escena de la memoria seleccionada y con el tiempo indicado. También es posible mantener la última información DMX recibida.
- Curvas y patch independientes para cada canal. Funciones de Test y precalentamiento.

Funcionalidad

- **Display** para edición, información.
- Teclas de función, y tecla dedicada por canal.
- **Patch** independiente por canal (1024).
- **Curva** por canal (5 disponibles).
- Presets programables de **Backup** con temporización de entrada (9 disponibles), además de la última información DMX válida.



- **Medida** de tensión, por fase, y temperatura.
- Control del número de **conexiones** y tiempo de encendido.
- Menú para diversos **Test** que incluyen buffer de entrada y salida, origen de los datos para cada canal, etc.
- **Protección de lámparas** mediante retardo ajustable (30...500 ms.) en las rampas de subida.
- Control: **DMX-512** (1990)
- Conexión lenta en el **encendido**, que permite su rearme a plena carga.
- 2 **CPUs** de control para el modelo de 24 canales, 1 para el modelo de 12 canales.

TOTEM Mural tiene un cómodo acceso a todas sus bornas de conexión, que encontramos en el interior del armario. El acceso de cables de acometida y potencia se puede realizar por la parte inferior y/o superior del armario.



Características

- Bobinas **Amecon**: 111 μ s.
- Protección magneto térmica por canal (16A/25A).
- Triac de 40 A o pack de tiristores de 60 A para salidas 5Kw
- Triac de 25 A o pack de tiristores de 25 A para salidas de 2,5Kw
- **Ventilación** forzada y control de **temperatura** con umbral de alerta y desconexión.
- Control de **tensión** de entrada por fase, con umbral de aviso y desconexión.
- **Lazo cerrado** de entrada.
- **Control por software** ante parpadeos por ruido en la alimentación.
- Ajuste automático de la frecuencia de trabajo (**40 - 75 Hz.**). Mantiene invariable la curva.

Medidas en mm.(altura x profundidad x ancho):

- 710 x 160 (sin asas) x 805 Peso: 44 Kg.

Modelos:

- 24 Canales de 2,5 Kw (2 CPU`s y 2 Fuentes de alimentación)
- 12 Canales de 5 Kw. (1 CPU y 1 Fuente de alimentación)

Acometida:

- Alimentación trifásica (3 fases, neutro y tierra):
- 230V~ / 12Kw 50/60Hz. (Para conexión monofásica)
- 230/400V_{3~} /48Kw 50/60Hz. (Para conexión trifásica).
- Otros elementos de protección: 6/3 fusibles tipo F (respuesta rápida) de 0,5A/250V.

***Porque
tus éxitos
son los
nuestros***

Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso



6 Canales x 2,5 Kw.

Porque tus éxitos son los nuestros

Moderna tecnología

- Del mismo modo que nuestros dimmers de gama superior, la electrónica del Liberty está realizada en SMD, máximo exponente de la tecnología actual.
- Nuestro departamento de software ha integrado fiabilidad y sencillez de manejo.

2.5 Kw. por canal

- Así se verifica en nuestras instalaciones, con todos los canales a Full, durante 24 horas seguidas y con una temperatura ambiente desfavorable (40°C).

Standard DMX

- Liberty cuenta con un potente microprocesador, con capacidad suficiente para tratar la señal DMX con holgura.

Ruidos

- Se puede probar: Colocar un Liberty sobre un rack de audio, conectarlo a la misma fuente de suministro eléctrico y regular sus canales a cualquier intensidad. Sorprenderá su inapreciable nivel de ruido por interferencia.

“Gama básica” es uno de los compromisos más serios para LT.

Con la reputación alcanzada con sus anteriores dimmer, es un reto y un deber diseñar un modelo económico que mantenga unos niveles de calidad acordes con la marca. Liberty es la prueba de que lo hemos conseguido.

Un dimmer de “Gama básica” en LT no es un simple regulador digital para iluminación.

Liberty admite curvas de respuesta y preset de backup. Cuenta con diversas habilidades software que le permiten gran estabilidad y precisión en la regulación. No se ha descuidado la seguridad, cada canal está bien protegido mediante un magnetotérmico y dispone de sensor de temperatura que controla la ventilación forzada.

Liberty incorpora bobinas amecón de gran eficiencia y dada la importancia de este componente, sus características han sido estudiadas con el máximo detalle, a fin de ofrecer un dimmer exento de ruidos por interferencia.

**Fruto de nuestra experiencia,
Liberty es la respuesta.**

Calidad a un precio reducido.



6 Canales x 2,5 Kw.

FUNCIONALIDAD

- 2 entradas de señal que pueden trabajar simultáneamente: **DMX, Analógica.**
- **Display** de 4 dígitos para edición e información.
- **Teclas** de función.
- **Leds indicadores** del nivel de cada canal.
- **Testigos luminosos** de estado y verificación.
- 5 **Curvas** de respuesta seleccionables.
- Función **Preheat.**
- Ante un fallo en la recepción DMX, Liberty ofrece 2 opciones: recordar la última información **DMX** recibida o lanzar la memoria de **Backup** previamente grabada (2 sg. de tiempo de fundido).
- **Test** del buffer de cada entrada.
- Conexión lenta en el **encendido**, que permite su rearme a plena carga sin provocar picos de corriente.
- **Protección de lámparas** mediante retardo de 30 msg. en las subidas inmediatas de cada canal
- **Control por software** ante parpadeos por interferencias en la alimentación.

CARACTERISTICAS

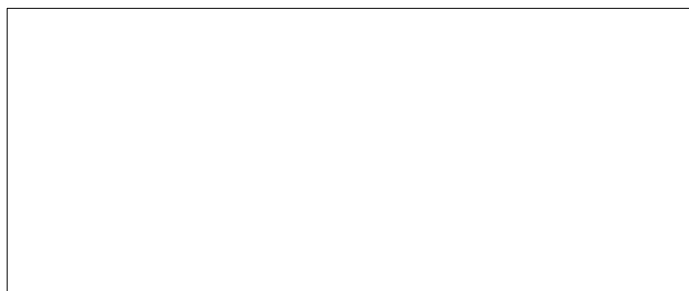
- Bobinas **Amecón** de 111 μ s.
- Triac de 25 A.
- **Protección** Unipolar por canal (DPN en opción).
- Control de **temperatura** con umbral para la conexión del ventilador incorporado.
- Ajuste automático de la frecuencia de trabajo (**40 - 70 Hz.**), manteniendo invariable la curva de trabajo.
- Entrada de red mediante Bornas internas de conexión.
- Salidas reguladas mediante Bornas de conexión.
- 2 Conectores XLR-3 (opcionalmente XLR-5). DMX in, thru. Situados en la parte frontal o posterior.
- 1 Conector SubD-15. Analog in. Situado en la parte frontal.

Medidas en mm. (anchura x profundidad x altura):
6 x 2,5: 483 (19") x 375 x 88 (2U). Peso: 10,5 Kg.

Opciones:

- Protección mediante DPN por canal.
- Distintas configuraciones de panel frontal.
- Distintas configuraciones de panel posterior.

*Porque
tus éxitos
son los
nuestros*





Para cubrir cualquier necesidad



12 Canales x 2,5 Kw.



6 Canales x 5 Kw.



12 Canales x 2,5 Kw.



6 Canales x 2,5 Kw.

Porque tus éxitos son los nuestros



Un abanico de posibilidades

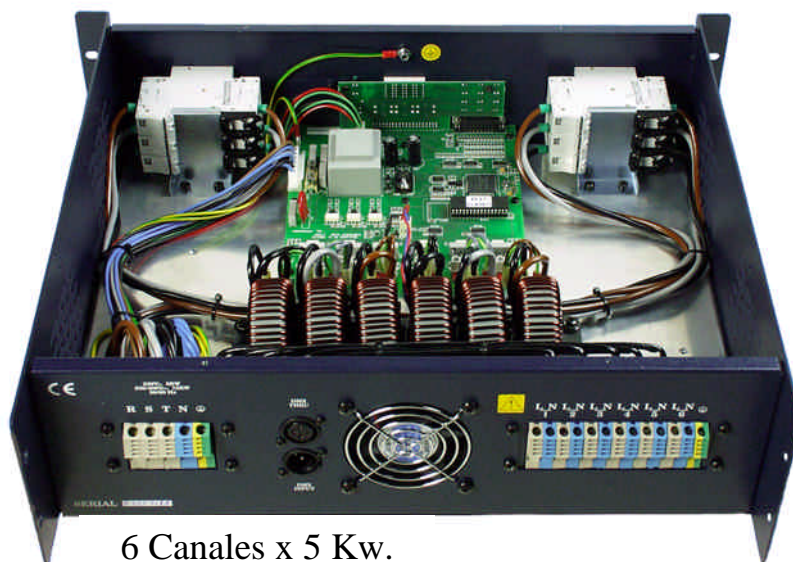
Elija la Entrada de red

- bornas externas
- bornas internas / pasamuros
- cable de acometida

Se adapta a sus necesidades

Elija la Salida regulada

- bornas
- conector múltiple, harting
- doble schuko



6 Canales x 5 Kw.

Seguridad

Elija la Protección

- magnetotérmico unipolar
- DPN: doble circuito, fase y neutro

Una gran elección

La tabla de abajo muestra las posibles personalizaciones, según cada modelo de Liberty

* Sólo algunas están reflejadas en fotografía

FAMILIA LIBERTY

Modelo	Entrada de Red			Salida Regulada			Dimensiones y Pesos
	Bornas	Pasamuros	Manguera	Bornas	Harting	Schukos	
6 x 2,5 Kw.	Standard	Opción	Opción	Standard	Opción	-	483 (19") x 400 x 88 (2U) Peso: 10,5 Kg.
6 x 2,5 Kw. (Schukos)	-	Standard	Opción	-	-	Standard	483 (19") x 400 x 132 (3U) Peso: 12 Kg.
12 x 2,5 Kw.	Standard	Opción	Opción	Opción	Standard	-	483 (19") x 400 x 132 (3U) Peso: 15 Kg.
6 x 5 Kw.	Standard	Opción	Opción	Standard	Opción	-	483 (19") x 400 x 132 (3U) Peso: 15 Kg.

*Porque
tus éxitos
son los
nuestros*

